

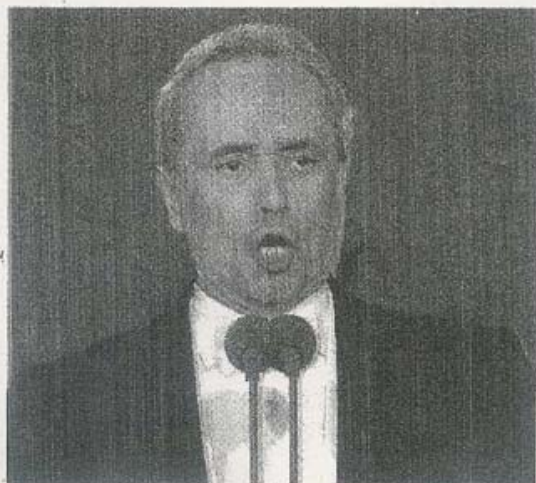
CASTIGLIONE LE TAPPE DEL PROGETTO DELL'ACCADEMIA «SOLTI-TE KANAWA»

«Il bel canto abita anche da queste parti»

IL PROGETTO dell'Accademia di bel canto Solti-Te Kanawa che tutti gli anni si svolge a Castiglione della Pescaia, diventa ancora più ricco e ambizioso. Si svolge in questi giorni il nuovo corso per pianisti répétiteurs, con la chiusura in programma domenica alle 18,30 con il concerto di sei pianoforti che usufruiranno dello scenario particolare del cantiere navale castiglione-nese. Una nuova opportunità per molti giovani, possibile grazie al contributo della fondazione Peretti. L'appuntamento con la grande lirica mondiale, inoltre, raddoppia, con due momenti annuali, questo dei pianisti e il consueto appunta-

mento di luglio di cui giovani cantanti lirici selezionati in tutto il mondo giugeranno a Castiglione.

QUEST'ANNO a seguire i ragazzi ci saranno il grande José Carreras e il soprano Kiri Te Kanawa oltre a Jack Mastroianni, procuratore di Luciano Pavarotti e migliore scopritore di talenti a livello mondiale. «Per noi è veramente una grande soddisfazione vedere crescere questo progetto di Lady Valerie Solti e del direttore Candice Wood, siamo fieri di essere protagonisti, con il nostro appoggio e la nostra ospitalità di una iniziativa di spessore mondiale», afferma l'assessore alla cultura Sandra Mainetti



LIRICA José Carreras seguirà i ragazzi del progetto castiglione-nese Solti-Te Kanawa

LA NAZIONE 24.4.09