



La lirica del futuro si studia a Castiglione della Pescaia

Il concerto di 14 giovani da tutto il mondo domenica 8 luglio alle 21 in piazza Solti

Castiglione della Pescaia è in questi giorni la capitale internazionale del canto lirico con 14 giovani talenti provenienti da tutto il mondo (hanno tutti tra 18 e 30 anni) immersi in un corso di perfezionamento con i più grandi nomi della lirica come il tenore Leo Nucci ma anche insegnanti della Royal Academy di Londra o della Julliard and Curtis Music School americana.

Tutti avranno modo di apprezzare queste 14 voci del futuro (l'ingresso è libero) nel concerto che si terrà a Castiglione della Pescaia domenica 8 luglio in piazza Solti alle 21. A tessere le fila di questo progetto c'è la signora Valerie Solti, moglie del grande direttore d'orchestra, che ha fondato l'Accademia di Bel Canto Georg Solti con base a Castiglione della Pescaia ma con un'attività che spazia in tutto il mondo per selezionare i migliori talenti della lirica. Ogni anno i giovani selezionati vengono appunto ospitati a Castiglione della Pescaia dove l'Accademia di Bel Canto offre loro l'opportunità di una full immersion nella cultura e nella lingua italiana con i migliori insegnanti e leggende della lirica come Kiri Te Kanawa (nel 2005), Mirella Freni (nel 2006) e Leo Nucci quest'anno.

"Mio marito - afferma Valerie Solti - amava moltissimo Castiglione della Pescaia e veniva qui per studiare e trovare l'energia necessaria al suo lavoro creativo. Voleva creare qui, in questo splendido paese, una scuola di musica per i giovani talenti. Oggi vedrebbe realizzato quel progetto".

A Castiglione della Pescaia i segni lasciati dal grande musicista sono molti e importanti: a lui è stata intitolata la piazza più grande e suggestiva del centro storico. L'amministrazione comunale sostiene il progetto dell'Accademia di Bel Canto con grande impegno nella convinzione che essa possa dare moltissimo al paese e alla sua vita culturale.

"I cantanti - spiega l'assessore alla Cultura Sandra Mainetti - vengono ospitati per le lezioni sia in un grande locale adiacente alla biblioteca, sia nelle stanze che la Scuola di Musica Santa Cecilia mette molto volentieri a disposizione dell'Accademia di Bel Canto. Grazie a Georg Solti e a sua moglie il nostro paese è investito da una ventata di cultura internazionale che fa sempre molto bene"